

CHÚA GỖ CỬA LÒNG

(Khải Huyền 3:20)

Nhạc : Vũ Đức Nghiêm

Chậm & tha thiết

The musical score is written on a single staff in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 4/4 time signature. The tempo/mood is 'Chậm & tha thiết'. The melody features several triplet markings (indicated by a '3' over a group of notes). The lyrics are in Vietnamese and are aligned with the notes. The score ends with a double bar line.

Kìa Chúa đứng bên ngoài cửa lòng mà gõ Người nghe tiếng

Chúa xin mau mời Ngài ngự vô. Trời đêm buốt giá ngoài kia Chúa đang đợi

chờ Còn ngần ngại chi sao đành để Ngài đứng trơ vơ? Này người nghe

chẳng Giê xu thiết tha khuyên mời, Ngài chờ mong anh, xin đón Ngài vào lòng

ngay Xin mời Ngài vào ăn bữa tối Chúa và

người thuận hòa với nhau. Xin đừng chần chờ hoang mang nữa, Mau đón

Chúa ngự vào lòng anh bây giờ. Người ơi Chúa đang đợi chờ ngoài cửa

ay Người nghe tiếng Chúa xin mời Ngài vào lòng ngay

San Jose, December 7, 1998